

Аннотация к Рабочей программе (РП):

музыкального руководителя для всех возрастных групп общеразвивающей направленности.

Музыкальные руководители:

- ✓ Боровинская Ольга Савельевна
- ✓ Тарасенко Анна Кимовна

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии:

- ✓ с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- ✓ с Федеральной образовательной программой дошкольного образования;
- ✓ с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 38 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга (ОП ДО).

РП разработана с целью построения педагогической деятельности, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для реализации ОП ДОО, способов педагогической деятельности, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала обучающихся ДОО.

РП определяет содержание и организацию образовательной деятельности в образовательной области *«художественно-эстетическое развитие»* и предполагает интеграцию с другими образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие. Содержание РП адаптировано к условиям музыкального зала и отражает возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

2-3 года

- ✓ воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- ✓ приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

3-4 года

- ✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- ✓ знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- ✓ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;
- ✓ выражать свое настроение в движении под музыку;
- ✓ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- ✓ поддерживать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

4-5 лет

- ✓ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- ✓ воспитывать слушательскую культуру детей;
- ✓ развивать музыкальность детей;
- ✓ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- ✓ продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- ✓ поддерживать у детей интерес к пению;
- ✓ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- ✓ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- ✓ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

5-6 лет

- ✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- ✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- ✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- ✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- ✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- ✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- ✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- ✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

6-7 лет

- ✓ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- ✓ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- ✓ развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- ✓ развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- ✓ продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- ✓ формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- ✓ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- ✓ развивать у детей навык движения под музыку;
- ✓ обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- ✓ знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- ✓ формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Сроки реализации РП - один учебный год. Программа определяет организацию работы по музыкальному развитию в группах:

- ✓ раннего возраста;
- ✓ младшей;
- ✓ средней;
- ✓ старшей;
- ✓ подготовительной к школе.

РП включает в себя планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров всех возрастных групп общеразвивающей направленности.

Взаимодействие с семьями обучающихся направлено на вовлечение семей в образовательный процесс ДОО и осуществляется в следующих формах:

- ✓ консультации;
- ✓ праздники и досуги;
- ✓ календарные даты;
- ✓ совместные досуги.